



**НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТИ**

Цикл: Про обдарованість від А до Я

ЛЕКЦІЯ №9

**ДІАГНОСТИКА ХУДОЖНЬОЇ
ОБДАРОВАНОСТІ**

Ведучий лекції Піонтковський-Вихватень Богдан, психолог ЦДПОУМ, кандидат педагогічних наук.

11.02.2022

У художній освіті склався підхід, за яким рівень інструментального володіння засобами вираження (академічний малюнок, академічний живопис тощо) під час вступу до вищого художнього навчального закладу був (і залишається) дуже високим



ПОХОДЖЕННЯ МИСТЕЦТВА



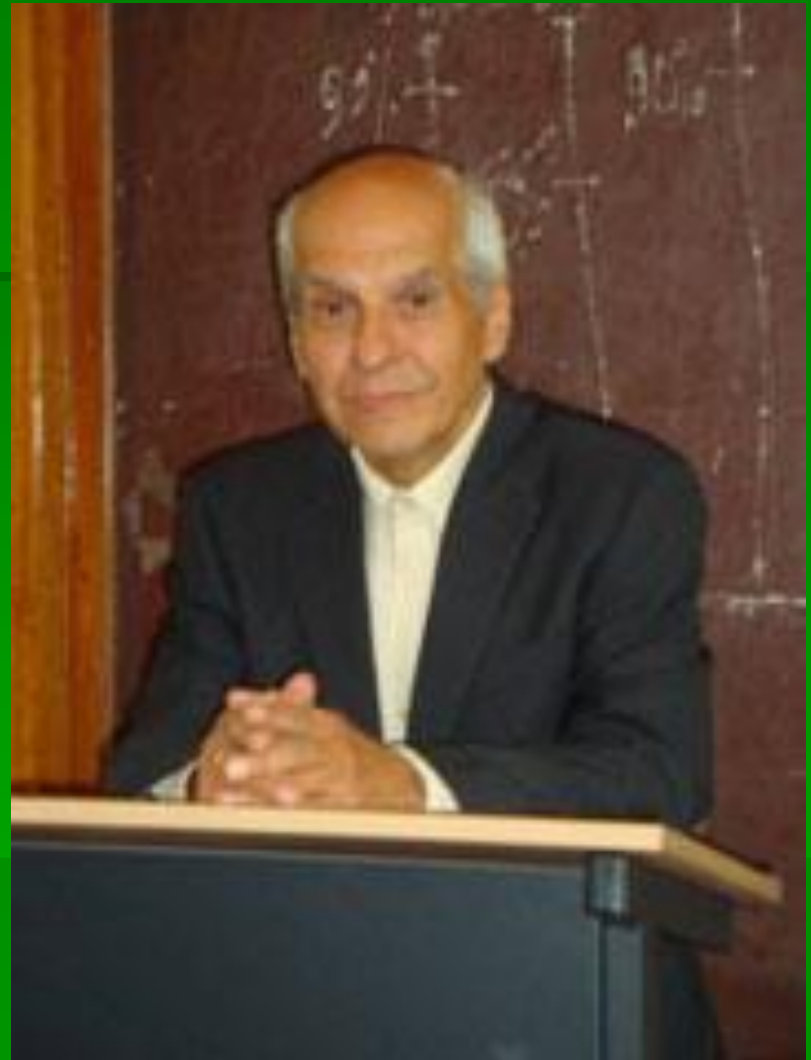
Технологію, спрямовану на освоєння фізичного середовища, можна умовно назвати утилітарною. Але людина розробила й технології, позбавлені практичної функції, — неутилітарні. Неутилітарні технології є те, що називається **МИСТЕЦТВОМ.**

Здібності намагалися диференціювати на домінантні-субдомінантні; опорні-провідні-фонові та ін.

У найбільш спрощеному вигляді подібне вирішення проблеми можна представити як спробу розгляду здібностей як просту суму властивостей чи психічних якостей.



Дослідник і педагог-практик
концентрується не стільки на
пошуках окремих
характеристик, які необхідні
для виконання діяльності,
скільки в якісних
трансформаціях психічних
якостей, що вони зазнають,
набуваючи статусу
здібностей до творчості у
певній галузі



О. О. Мелік-Пашаєв

Загальні художні здібності:

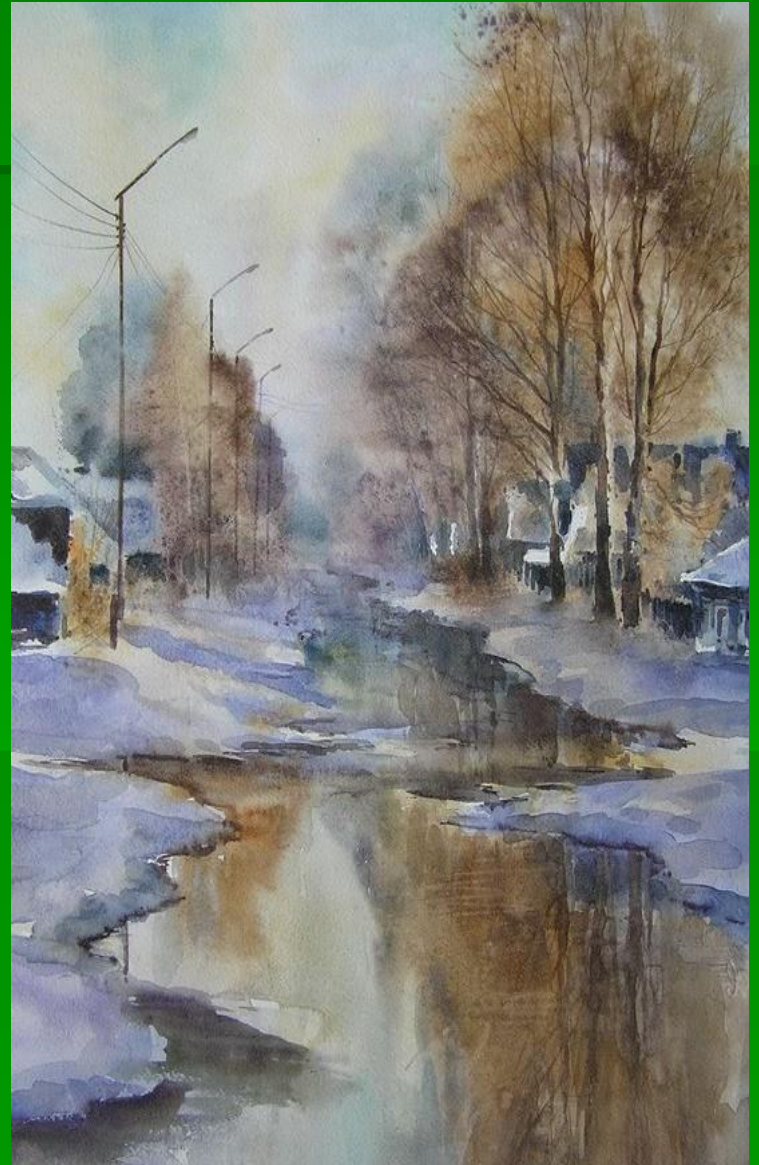


- естетичне ставлення до дійсності;
- художня уява у її спільній, не зведеній до конкретного матеріалу формі;
- інструментальні, які виступають як конкретизація цих загальних моментів стосовно різних видів художньої практики (літературні, музичні, образотворчі та ін.).

З. М. Новлянська

Мистецтво та творчість

У своїх найвищих проявах мистецтво — завжди творчість. Воно мобілізує всі душевні сили людини.



«Свідомість стає пасивним екраном, на який людське несвідоме відображає себе»



В. М. Дружинін

ДИТЯЧЕ МАЛЮВАННЯ І ПСИХІЧНИЙ РОЗВИТОК ДИТИНИ



Дитяче малювання традиційно привертає увагу психологів, педагогів і навіть мистецтвознавців. Якщо мистецтвознавців дитячий малюнок цікавить як витвір мистецтва, то психологів та педагогів – як засіб діагностики та розвитку особистості дитини.

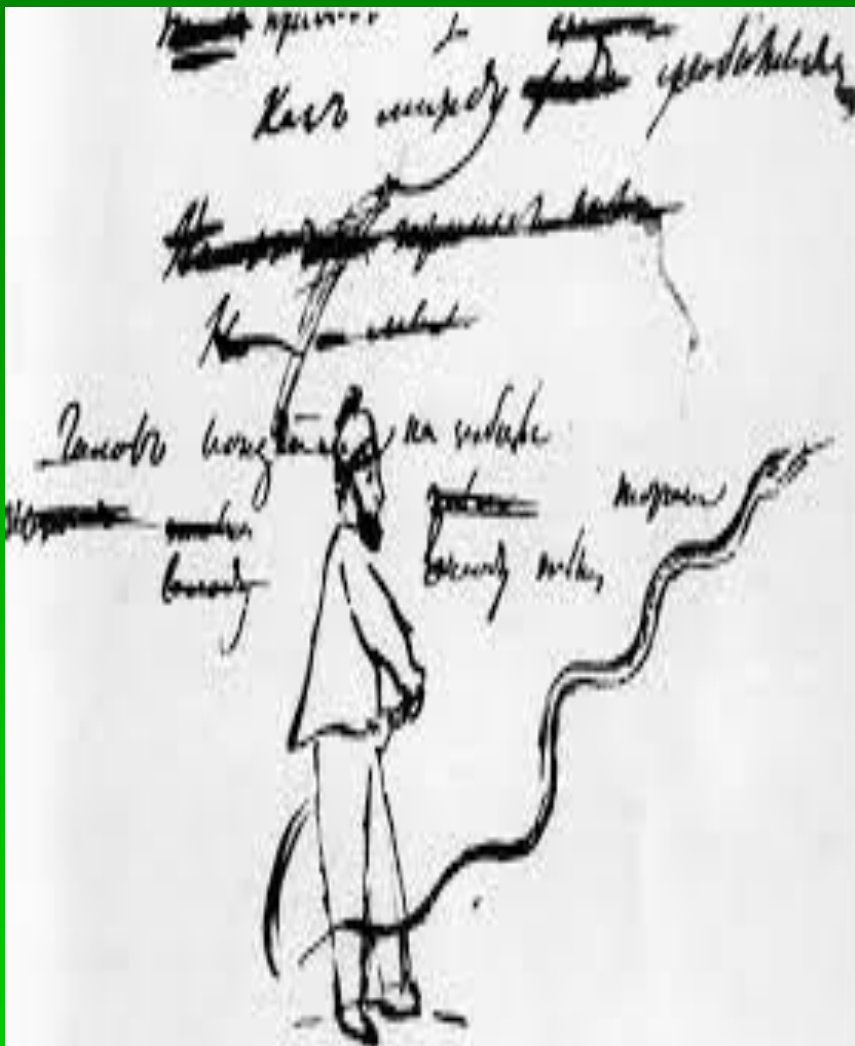
Стадії становлення дитячого малювання:

- Перша отримала умовну назву «стадії каракулів»;
- Друга стадія «схематичних зображень»;
- третя стадія – «правдоподібного зображення»;
- Четверта стадія – діти у зображеннях використовують світлотінь, закони перспективи, прагнуть передати рух.



Г. Кершенштейнер

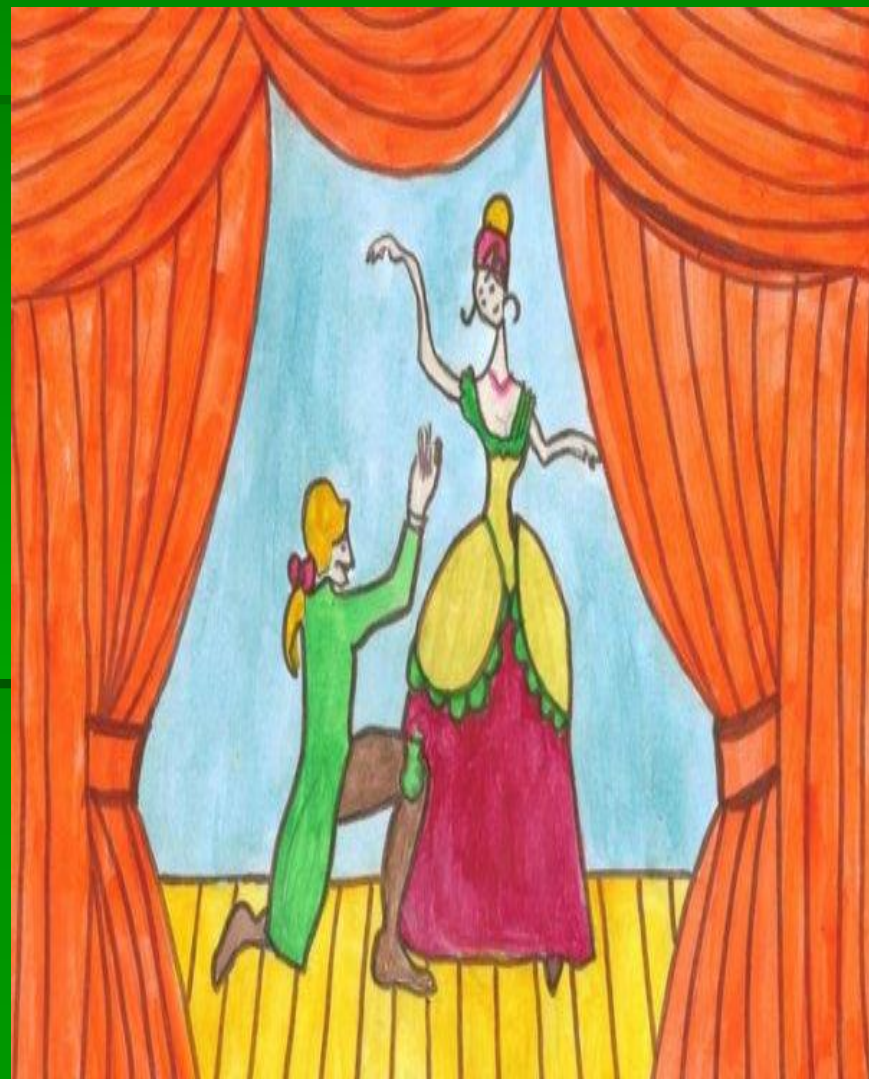
ЛІТЕРАТУРНО-ХУДОЖНЯ ПРАКТИКА ДІТЕЙ



Сучасна освітня практика і дитяча психологія переконують нас у тому, що літературно-художня діяльність дітей, як і дитяче малювання, проходить ряд стадій і для дитини є не стільки тим, що дорослі називають творчістю, скільки способом освоєння дійсності.

ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ ДІТЕЙ

Зовнішні враження схоплюються дитиною і виражаються у формі наслідування. Силою уяви вона відтворює обставини, які у реальному житті дитині ще недоступні. Ці свої фантазії дитина прагне втілити у живі образи та дії.





НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ
ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТИ
Запрошує:



Діагностикою художньої обдарованості, я завершую 2 курс лекцій
Особливості діагностики обдарованості, та запрошую вас на наступні
3 курс лекцій Науковий аналіз розвитку обдарованої особистості, який
відкриває 10 лекція **Генотип та середовище – їх вплив на розвиток
обдарованості**. 25.02.2022.

Всі лекції ви можете переглянути у записі на нашому You Tube каналі
<https://cutt.ly/3vsVF2W>

Детальніше про цикл лекцій "Про обдарованість від А до Я": <https://cutt.ly/3R7>



НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
**НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ
ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТИ**
Запрошує:



Пропонуємо вам переглянути цикл лекцій **Логіка**. Цей цикл розроблено для учнів закладів загальної середньої освіти, студентів ВНЗ, коледжів та всіх хто цікавиться Логікою.

Лекція №5 «Судження» з'явиться на YouTube каналі ННІРО **18.02.2022.**

Детальніше про цикл лекцій "Логіка": <https://cutt.ly/zR7kt3M>

Запрошую у Online Психологічний інформаційно-консультаційний центр «ПТАХ» <https://cutt.ly/amawRn4>



НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Website: <https://nau.edu.ua/>

Facebook: <https://www.facebook.com/nauofficial>



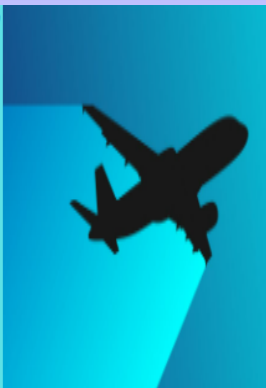
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТИ

Website: <http://iro.nau.edu.ua/>

E-mail: iro@npp.nau.edu.ua

тел.: (044) 406-72-02; 406-72-09

ЦЕНТР ДОПРОФЕСІЙНОЇ
ПІДГОТОВКИ
ТА ОБДАРОВАНОЇ
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ



корпус 8а, кім. 609а, 609

тел.: (044) 406-73-16, 406-68-47, 406-74-15

E-mail: center.dpoum@nau.edu.ua

Address: 03058 м. Київ, пр. Любомира Гузара, 1, корпус 8а